МАКСИМ ФЕДОТОВ

ДИРИЖЕР

ОСНОВНОЙ РЕПЕРТУАР

I. СИМФОНИИ

П.Чайковский №1, 2, 3, 4, 5, 6 «Патетическая»

С.Рахманинов № 1, 2, 3, «Симфонические танцы»

С.Прокофьев № 1, 7

Д.Шостакович № 5, 7 «Ленинградская»

Л.Бетховен Все симфонии

И.Брамс № 1, 3, 4

С.Франк

К.Сен-Санс № 3 (с органом)

II. ОПЕРЫ

Чайковский опера «Евгений Онегин»

опера «Пиковая дама»

Бизе опера «Кармен»

Глинка опера «Руслан и Людмила»

Верди опера «Аида»

Моцарт опера «Свадьба Фигаро»

Штраус оперетта «Летучая мышь»

И ДР.

III. БАЛЕТЫ

Чайковский «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица»

Прокофьев «Ромео и Джульетта», «Золушка»

Адан «Жизель»

И ДР.

IV. CИФОНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РАЗНЫХ ЖАНРОВ

Чайковский Увертюра «Ромео и Джульетта»

Увертюра «Франческа да Римини»

Н.Римский-Корсаков «Шехеразада», «Испанское каприччио»

М.Мусоргский «Картинки с выставки»

- «Ночь на Лысой горе»

- «Рассвет на Москве-реке»

М.Глинка Увертюра к опере «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин»,

Восточные танцы из оперы «Руслан и Людмила»

«Камаринская»

«Ночь в Мадриде»

«Арагонская хота»

«Вальс –Фантазия»

Вальс из оперы «Иван Сусанин»

Лядов «Баба-Яга», «Волшебное озеро», «Кикимора», «Музыкальная

табакерка»

Григ «Пер Гюнт» 2 сюиты

«Норвежские танцы»

Дворжак «Славянские танцы»

Брамс «Венгерские танцы»

Дебюсси «Послеполуденный отдых Фавна»

Равель «Болеро»

Бизе Сюита «Арлезианка»

Скрябин «Поэма экстаза»

Рахманинов «Утес»

«Вокализ»

«Остров мертвых»

Бородин Половецкие пляски

Симфония №2 «Богатырская»

Шостакович «Праздничная увертюра»

Романс из кинофильма «Овод»

Вальс из джазовой сюиты №2

Свиридов Увертюра «Вперед»

Музыка к кинофильму «Метель»

Хачатурян Сюита к комедии Лопе де Вега «Валенсианская вдова»

Вальс к кинофильму «Маскарад»

Адажио из балета «Спартак»

Гершвин «Американец в Париже»

и многие другие

III. ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА И ХОРА

Верди Реквием

Россини Stabat Mater

К.Орфф Carmina Burana

Прокофьев Кантата «Александр Невский»

Бетховен Финал Симфонии №9 «Ода к Радости»

Фантазия для фортепиано, хора и оркестра

Перголези Stabat Mater

Моцарт Реквием

Брамс Немецкий Реквием

IV. АККОМПАНИМЕНТЫ

ФОРТЕПИАННЫЕ

Рахманинов Концерты для фортепиано с оркестром № 1, 2 ,3,

«Рапсодия на тему Паганини»

Чайковский Концерты для фортепиано с оркестром №1, 2

Брамс Концерты для фортепиано с оркестром №1, 2

Бетховен Концерты для фортепиано с оркестром №1, 2, 3, 4, 5

Шопен Концерты для фортепиано с оркестром №1, 2

Моцарт Концерты для фортепиано с оркестром

Лист Концерты для фортепиано с оркестром № 1, 2

Сен-Санс Концерт для фортепиано с оркестром №2 и т.д.

СКРИПИЧНЫЕ

Чайковский, Брамс, Сибелиус, Глазунов, Бетховен, Шостакович (Концерт №1, 2), Прокофьев (Концерты № 1, 2) и т.д.

Пьесы – Сен-Санс, Сарасате, Шоссон, Чайковский и др.

ВИОЛОНЧЕЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ

Дворжак, Шуман, Сен-Санс,Чайковский (Вариации на тему Рококо, Пеццо капричиозо) и т.д

**MAXIM FEDOTOV**

**CONDUCTOR**

**MAIN REPERTORY LIST**

I. SYMPHONIES

P.Tchaikovsky Nos 1, 2, 3, 4, 5 , 6 “Pathetic”

S.Rachmaninoff Nos.1, 2, 3, “Symphonic Dances”

S.Prokofiev Nos. 1, 7

D.Shostakovich Nos 5, 7 “Leningrad”

L.Beethoven All symphonies

J.Brahms Nos. 1, 3, 4

C.Franck

C.Saint Saens No.3 (with organ)

II. OPERAS

Tchaikovsky Opera “Eugene Onegin”

Opera “The Dame of Pique”

Bizet Opera “Carmen”

Glinka Opera “Ruslan and Ludmila”

Verdi Opera “Aida”

Mozart Opera “The Marriage of Figaro”

Strauss Operetta “Die Fledermaus”

And others

III. BALLETS

Tchaikovsky “The Nutcracker”, “The Swan Lake”, “Sleeping Beauty”

Prokofiev “Romeo and Juliette”, “Cinderella”

Adam “Giselle”

And others

IV. SYMPHONIC COMPOSITIONS OF OTHER GENRES

Tchaikovsky Overture “Romeo and Juliette”

Overture “Francesca da Rimini”

Rimsky-Korsakov “Scheherazade”, “Capriccio Espagnol “

M. Mussorgsky "Pictures at an Exhibition”

- "Night on Bald Mountain"

- "Dawn on the Moscow River"

Glinka Overture to "Ruslan and Ludmila," “Ivan Susanin “

Oriental Dance from the opera "Ruslan and Ludmila"

"Kamarinskaya"

"Night in Madrid"

"Aragon Jota"

“Waltz-Fantasy "

Waltz from the opera "Ivan Susanin“

Liadov “Baba-Yaga”

“Enchanted Lake”, "Kikimora”, “The Musical Snuffbox "

Grieg “Peer Gynt” Two Suites

"Norwegian Dances"

Dvorak "Slavonic Dance"

Brahms “Hungarian Dances "

Debussy "Afternoon of a Faun"

Ravel “Bolero”

Bizet Suite “L'Arlésienne”

Scriabin “Poeme de l’extase”

Rachmaninoff “Cliff”

“Vocalise”

“Isle of the Dead,” [Op](http://en.wikipedia.org/wiki/Opus_number). 29

Borodin “Polovets Dances”

Symphony No.2 in B minor

Shostakovich “Festive Overture” in A-dur, Op.96

Romance to movie “The Gadfly”

Waltz from Jazz suite No.2

Sviridov Overture”Time Forward”

Music to movei “Snow Storm”

Khachaturian Suite to comedy “The Valencian Widow”

Waltz to movie “Masquerade”

Adagio from “Spartacus”

Gershwin "An American in Paris"

and many others

V. WORKS FOR SYMPHONY ORCHESTRA AND CHOIR   
Verdi "Requiem"   
Rossini “Stabat Mater”

K. Orff “Carmina Burana”

Prokofiev Cantata "Alexander Nevsky"

Beethoven Symphony No.9 final movement "Ode to Joy"

Fantasie for piano, chorus and orchestra

Pergolesi “Stabat Mater”

Mozart “Requiem”

Brahms “German Requiem”

VI. ORCHESTRA ACCOMMPANIMENT

WITH PIANO   
Rachmaninoff Concerto for Piano and Orchestra Nos. 1, 2, 3,

"Rhapsody on a Theme of Paganini”

Tchaikovsky Concerto for piano and orchestra No. 1, 2   
Brahms Concerto for piano and orchestra Nos. 1, 2   
Beethoven Concerto for piano and orchestra Nos. 1, 2, 3, 4, 5   
Chopin Concerto for piano and orchestra No. 1 , 2  
Mozart Concertos for piano and orchestra No. 27   
Liszt Concerto for piano and orchestra No 1, 2

Saint-Saens Concerto for piano and orchestra No.2

etc.   
WITH VIOLIN

Tchaikovsky, Brahms, Sibelius, Glazunov, Beethoven, Shostakovich (Concerto № 1, 2), Prokofiev (Concerto No.1, 2) etc.

Pieces by - Saint-Saens, Sarasate, Chausson, Tchaikovsky and others   
WITH CELLO

Cello Concerto by  
Dvorak, Schumann, Saint-Saens, Tchaikovsky (Variations on a Rococo Theme,op.32; Pezzo Capriccioso, op.62), etc.