М.ФЕДОТОВ – Г.ПЕТРОВА ДУЭТ

Основной репертуар

I.

Шуберт Дуэт A-dur,

Тартини «Трели дьявола»

Бетховен Десять сонат для скрипки и фортепиано:

1. Cоната №1 C major, op. 12
2. Соната №2 A major, op. 12>
3. Соната №3 E flat major, op. 12
4. Соната №4 A minor, op. 23
5. Соната №5 F major, op. 24
6. Соната№6 A major, op. 30
7. Соната №7 C minor, op. 30
8. Соната №8 G major, op. 30
9. Соната №9 A major , op. 47 “Крейцерова”
10. Соната №10 G major , op. 96

Моцарт Сонаты для скрипки и фортепианоl

Брамс Соната №1 g-moll

 Соната №2 A-dur

 Соната №3 d-moll

 Соната, ор.120 Es-dur (альтовая) версия для скрипки и фортепиано

 Скерцо

Прокофьев Соната №1 f-moll, соч.80

 Соната №2 D-dur, соч.34

 Пять мелодий, соч. 94bis

Шостакович Соната для скрипки и фортепиано

Шостакович-Цыганов Прелюдии

И т..д

Основные пьесы для скрипки и фортепиано: Чайковский, Сен-Санс, Венявский, Сарасате, М. де Фалья, Крейслер, Шоссон и многие другие.

II. ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ПРОГРАММЫ

М.ФЕДОТОВ – Г.ПЕТРОВА ДУЭТ

1 Программа «Шедевры русской классической музыки в транскрипциях»

 *Транскрипции для скрипки и фортепиано Аиды Исаковой*

1 отделение

Чайковский Дивертисмент из балета «Лебединое озеро»

 *1.Мазурка*

 *2. Неаполитанский танец*

 *3. Чардаш*

 *4. Pas de deux*

 *5. Испанский танец*

 Дивертисмент из балета «Щелкунчик»

 *1.Арабский танец*

 *2.Танец пастушков*

 *3.Китайский танец*

 *4.Адажио*

 «Ромео и Джульетта»

2 отделение

Римский-Корсаков Шехерезада

 Песня Индийского гостя из оперы «Садко»

Бородин Половецкие пляски

2 Программа «Шедевры мировой классики в транскрипциях»

 Транскрипции для скрипки и фортепиано Аиды Исаковой

1 отделение

Мусоргский Ночь на Лысой горе

 Рассвет на Москва-реке

 Фрагменты цикла «Картинки с выставки»

1. Гном
2. Старый замок
3. Два еврея – богатый и бедный
4. Балет невылупившихся птенцов
5. Катакомбы
6. Баба- Яга

2 отделение

Гуно Серенада и куплеты Мефистофеля из оперы «Фауст»

Вагнер «Смерть Изольды» из оперы «Тристан и Изольда»

Верди Песенка Герцога из оперы «Риголетто»

 Фантазия на темы из оперы «Травиата»

Ш. Возможные программы для DUO - Recital

I

1 отделение

Тартини «Трели дьявола»-Соната g-moll

Бетховен Соната №7 c-moll, соч 30 №2

 (посвящено русскому Императору Александру I)

2 отделение

Чайковский Пять пьес для скрипки и фортепиано

1. *Размышление*
2. *Скерцо*
3. *Мелодия*
4. *Меланхолическая серенада*
5. *Вальс-скерцо*

II

Бетховен Сонаты №8, №10, №9 «Крейцерова»

 или любые другие.

III

1 отделение

Прокофьев Пять мелодий, Соната №1

2 отделение

Эксклюзивные транскрипции (из перечисленных выше) и т.д

**M.Fedotov –G.Petrova DUO**

**Main Repertoire**

I.

Schubert Duet A-dur,
Tartini "Devil's Trills” Sonata

Beethoven Ten sonatas for violin and piano

1. Sonata in C major no. 1 op. 12
2. Sonata in A major no. 2 op. 12>
3. Sonata in E flat major no. 3 op. 12
4. Sonata in A minor no. 4, op. 23
5. Sonata in F major no. 5, op. 24
6. Sonata in A major no. 6, op. 30
7. Sonata in C minor no. 7, op. 30
8. Sonata in G major no. 8, op. 30
9. Sonata in A major no. 9, op. 47 “Kreutzer”
10. Sonata in G major or. 10, op. 96

Mozart Sonata in B-dur, KV 454, Sonata e-moll
Brahms Sonata № 1, g-moll

Sonata № 2, A-dur

Sonata № 3, d-moll
Sonata, or.120, Es-dur (alto), version for violin and piano
Scherzo

Prokofiev Sonata № 1, f-moll , Op.80
Sonata № 2, D-dur ,Op.34
Five Melodies, Op.94bis

Etc

 Pieces for Violin and Piano: Tchaikovsky, Saint-Saens, Wieniawski, Sarasate, M. de Falla, Kreisler, Chausson, and many others.

II. Exclusive Programs

Fedotov - Petrova DUO

Program #1 "Masterpieces of Russian classical music in transcriptions"
Transcription for violin and piano by Aida Isakova

Part 1

Tchaikovsky Divertimento from the ballet "Swan Lake"
*1.Mazurka
2. Neapolitan Dance
3. Czardas
4. Pas de deux
5. Spanish Dance*
Divertimento from the ballet "The Nutcracker"
*1.Arab dance
2.Dance of
3.Chinese dance
4.Adajio*
"Romeo and Juliet"

Part 2

Rimsky-Korsakov Scheherazade
Song of the Indian guest from the opera "Sadko"

Borodin Polovets Dances

 Program #2  **"Masterpieces of world classics in transcriptions"**

 Transcription for violin and piano Aida Isakova
Part 1

Mussorgsky Night on Bald Mountain

 Dawn on the Moskva River

 Fragments of the cycle "Pictures at an Exhibition”

1. *Gnome
2. Old Castle
3. Two Jews - rich and poor
4. Ballet Unhatched Chicks
5. Catacombs
6. Baba Yaga*

Part 2

Gounod Serenade and couplets of Mephistopheles from the opera "Faust"
Wagner "Death of Isolde" from opera "Tristan und Isolde “

Verdi Song of the Duke from opera "Rigoletto"

 Fantasia on themes from the opera "La Traviata"

**III. Possible programs for DUO - Recital**
**PROGRAM I**Part 1

Tartini "Devil's Trills" Sonata in g-moll

Beethoven Sonata № 7 c-moll, op 30 No. 2 (*Devoted to the Russian Emperor Alexander I)* Part 2

Tchaikovsky Five Pieces for Violin and Piano

 1. Meditation

 2. Scherzo

 3. Melodie

 4. Serenade Melancholique

 5. Valse-Scherzo

**PROGRAM II**Beethoven Sonata № 8, № 10, № 9 "Kreutzer" or any other.

**PROGRAM III**Part 1
Prokofiev Five Melodies, Sonata No.1
Part 2

Exclusive transcriptions (listed above), etc.