



Россия, Москва
4 ноября 2020 года

Культурный центр Зил

РЕГЛАМЕНТ

Статья N1 – Организатор международного конкурса “Royal Dance Grand Prix”

- Международная балетная ассоциация “Royal’s Line Group”(Италия),
- Фонд поддержки культуры и искусства «Национальное достояние» (Россия),
- Компания “Globex Promotion”(Россия).

Статья N 2 - Цели конкурса

Конкурс намерен примировать талантливых молодых артистов, предоставляя им возможность:

1. за счет организации конкурса, участвовать в международном конкурсе "Royal Dance Grand Prix" в Рieti (Италия), в Риге (Латвия), в Сежане (Словении) и в международном конкурсе “Premio Roma Danza” национальной балетной академии Рима (Италия);
2. работы в области балета и стажировки в престижных балетных школах и академиях Европы, Китая и России.

Статья N 3 - Задачи конкурса

- Продвигать молодые таланты за границей в целях международного обмена креативной гениальности;
- Выставлять на показ коллективные артистические прогрессы, представляя танцовщикам, организаторам и педагогам уникальную возможность культурного роста;

- Выявлять и поддерживать молодых и талантливых танцовщиков;
- Повышать профессионализм среди взрослых и молодежи;
- Развивать артистическую интеграцию между народами с разной культурой;
- Развивать и рекламировать различные стили и выражения художественной хореографии.

Статья N 4 - Балетные номинации

1. классика/неоклассика
2. contemporary/modern/jazz
3. характерный/народный танец

Статья N5 – Возрастные категории

Группа А/0 (ученики): с 6 до 10 лет.

Солисты. Выступление в характерной/народной номинации и в contemporary/modern/jazz не более 3х минут. Классическая и свободная вариация в номинации классика/неоклассика не более 2х минут. Выступление группы(до 10 участников) не более 3:30 минут. Выступление группы(от 10 и более участников) не более 5 минут.

Группа А (ученики): с 11 до 13 лет.

Солисты. Выступление в характерной/народной номинации и в contemporary/modern/jazz не более 3х минут. Классическая и свободная вариация в номинации классика/неоклассика не более 2х минут. Выступление группы(до 10 участников) не длиннее 3:30 минут. Выступление группы(от 10 и более участников) не длиннее 5 минут.

Группа В (juniores) : с 14 до 17 лет.

Солисты. Выступление в характерной/народной номинации и в contemporary/modern/jazz не более 3х минут. Классическая и свободная вариация в номинации классика/неоклассика не более 2х минут. Выступление группы(до 10 участников) не длиннее 3:30 минут. Выступление группы(от 10 и более участников) не длиннее 5 минут.

Группа С (juniores 2) : с 18 до 20 лет.

Солисты. Выступление в характерной/народной номинации и в contemporary/modern/jazz не более 3х минут. Классическая и свободная вариация в номинации классика/неоклассика не более 2х минут.

Выступление группы(до 10 участников) не длинее3:30 минут.

Выступление группы(от 10 и более участников) не длинее 5 минут.

Группа D (seniores) : от 21 лет.

Солисты. Выступление в характерной/народной номинации и в contemporary/modern/jazz не более 3х минут. Классическая и свободная вариация в номинации классика/неоклассика не более 2х минут. Выступление группы(до 10 участников) не длинне 3:30 минут.

Выступление группы(от 10 и более участников) не длинее 5 минут.

Группа E (дуэт): E-A/0 6-10 лет; E/A 11-13 лет; E/B 14-17 лет; E/C 18-20 лет; E/D от 21 лет.

Хореография длинной от 2 до 3 минут.

Статья N6 - **Жюри**

Жюри конкурса состоит из 8 членов жюри включая президента.

Жюри состоит из 6 лучших международных специалистов в области хореографии и директоров балетных компаний.

2 члена жюри, итальянский и российский – представители прессы или телевизионных каналов.

Статья N7 - **Оцениваемые критерии**

- Техника;
- Соответствие стиля с хореографией;
- Сценическая артистическая выразительность и интерпретация;
- Соответствие между музыкой и хореографией;
- Сценический образ.

Выступления оцениваются по десятибальной системе.Каждый участник имеет право получить результаты протокола жюри.

Статья N8 - **Премии**

Для победителя (или победителей) избранных между конкурсантами в возрастных категориях А, В, С, D и E (E/A, E/B, E/C, E/D) в каждой балетной номинации:

- Право на бесплатную регистрацию в международном конкурсе "Royal Dance Grand Prix" в Риети (Италия), в Риге (Латвия), в Сежане (Словения) и в международном конкурсе "Premio Roma Danza" национальной балетной академии Рима (Италия). Визовая поддержка за счет организации конкурса.

- Право на участие в международном конкурсе "Royal Dance Grand Prix" в Риети (Италия), в Риге (Латвия), в Сежане (Словения) и в международном конкурсе "Premio Roma Danza" национальной балетной академии Рима (Италия). Авио билет, проживание и визовая поддержка полностью или частично за счет организации конкурса.

- Право на участие в программе интенсивного краткосрочного бесплатного обучения в государственном хореографическом училище города Риги (Латвия) или в национальной балетной академии в Риме (Италия).

Для несовершеннолетних обязательно сопроводительное лицо, на проживание которого организация гарантирует скидки. Сопроводительному лицу организация конкурса гарантирует визовую поддержку.

Хореографу/хореографам группового выступления с наивысшим баллом жюри:

- Премия «Почетный хореограф» члену жюри международного конкурса "Royal Dance Grand Prix" в Риети (Италия) или в Риге (Латвия) или в Сежане (Словения). Авио билет, проживание и визовая поддержка за счет организации конкурса.

Каждый из членов международного жюри — директоров балетных компаний или школ, имеет право в одностороннем порядке премировать любого участника конкурса правом на обучение или участие в мастер классах балетной школы или театра или контрактом профессиональной работы в области балета или в телевизионном проекте.

Памятными наградами будут премированы 3 лучших участника в каждой балетной номинации и возрастной категории.

Статья N 9 - **Запись на конкурс**

В конкурсе имеют право участвовать как солисты так и дуэты и группы , как ученики/студенты частных так и государственных балетных учебных заведений.

Возможно участвовать в различных балетных номинациях, заполнив отдельную регистрационную анкету на участие в каждой балетной номинации.

Подписывая регистрационную анкету, участник или ответственное лицо декларирует что имеет в наличии медицинскую справку справку об отсутствии проблем здоровья участника и о страховом полисе участника и в одностороннем порядке несет ответственность за декларацию.

Регистрационные анкеты на участие высылаются по электронному адресу: royals.line@yahoo.it .

До 4 октября 2020 года участник конкурса может внести изменения в свою регистрационную анкету.

Статья N 10 - **Регистрационный взнос**

Для солистов. 80 евро – регистрационный взнос за 1 выступление.
80 евро – регистрационный взнос за 2 профессиональных выступления.

Для дуэта. 40 евро – регистрационный взнос с каждого участника в одном выступлении.

Для группы от 3 участников и более. 30 евро – регистрационный взнос с каждого участника в одном выступлении.

Не позже 4 октября 2020 года конкурсант оплачивает регистрационный взнос на один из банковский счетов организации конкурса указанный в конце регламента. Оплачивая взнос до 4 сентября 2020 года, конкурсант получает право на 10% скидку от стоимости регистрационного взноса.

Статья N 11 – **Подтверждение о регистрации**

Конкурсант получит информацию о точном расписании конкурса.

Статья N 12 – **Техническое описание**

Весь конкурс будет заснят на видео техниками, лучшие выступления будут транслироваться по телевизионному итальянскому каналу Start 818.

На протяжении всего конкурса будут гарантированы технические условия освещения сцены одинаковые для всех конкурсантов.

Участник обязан отправить аудио запись музыки своего конкурсного выступления в формате MP 3 по электронному адресу: royals.line@yahoo.it

Каждый участник должен иметь при себе во время конкурса качественную аудио запись музыки своего конкурсного выступления.

Статья N 13 – **Конфиденциальность личной информации**

Организация конкурса обязуется использовать частные даты каждого конкурсанта в соответствии с законом, исключительно в целях продвижения и рекламы конкурса, связанную со всеми видами деятельности конкурса в соответствии с нижеподписанным регламентом.

Статья N 14 – В случае споров компетентным судом является суд города Рим (Италия) или города Москва (Россия).

Внимание:

По предварительной заявке участника до 4 октября, организация может гарантировать профессиональную видео запись 1 выступления по цене 30 евро и 5 художественных фотографий по цене 60 евро.

ОРГАНИЗАТОРЫ:

Международная балетная ассоциация “Royal’s Line Group”



Президент: Antonio Reali

Секретарь: Tatjana Reali-
Kirillova

Tel.+39 3284566034, +39 3663279121

royals.line@yahoo.it

www.royalsline.com

Фонд поддержки культуры и искусства «Национальное достояние»



Исполнительный директор: Айдар Мирсаетович Шайдуллин

Тел.+7(495)6380702, +7(917)5155625

ncprom@mail.ru



Компания

Globex Promotion

the art production and management

Генеральный директор: Айдар Мирсаетович Шайдуллин

Тел. +7(495)6380702, +7(903)5664689

globexprom@hotmail.com

www.globexprom.ru

Банковские реквизиты «Royal's Line Group»: Банк Intesa Sanpaolo

N° IT90 P030 6973 6001 0000 0000 713,

SWIFT: BCITITMM ,

Contigliano (Rieti), Viale della Repubblica 50.

Банковские реквизиты фонда «Национальное достояние»: ПАО Сбербанк г. Москвы

р/с 40703810038000012749

к/с 30101810400000000225

БИК 044525225

Цель оплаты: благотворительный взнос "Royal Dance Grand Prix" 2020,(указать имя ФИО участника).